



Управление культуры и архивного дела
Тамбовской области
ТОГБУК «Тамбовская областная детская библиотека»

**«Свято-Никольская Мамонтова
пустынь:
историко-культурный
православный комплекс»**



Информация для проведения экскурсии

Тамбов
2014

12+

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Тамбовской областной детской библиотеки

Составитель:

Косова Тамара Анатольевна
заведующий отделом краеведения

Редактор:

Гребенникова Елена Васильевна
заместитель директора по библиотечной работе
Тамбовской областной детской библиотеки

Ответственный за выпуск:

Ушакова Татьяна Павловна
директор Тамбовской областной детской библиотеки

Предлагаемый материал поможет расширить кругозор в области духовной истории нашего края. А также совершить виртуальную или реальную экскурсию в Свято-Никольскую Мамонтову пустынь.

Первые упоминания о месте, где ныне располагается Свято-Никольская Мамонтова пустынь (Тамбовская область, Сосновский район, Отыясский сельский совет, село Мамонтово), относятся к XIII веку. Первыми поселенцами здесь, по преданиям, были Святые Отцы [выдающиеся церковные деятели и летописцы прошлого], проживавшие в лесных пещерах. Позже в этих местах был построен скит [отшельническое поселение вдали от больших селений], а через некоторое время – ещё один. В XVI веке здесь была возведена первая церковь, которая в последующем – в XVII и XVIII веках – перестраивалась. Последняя постройка Никольской церкви начала XX века, как и предрекалось старцами, прослужила людям недолго.

Ещё в конце XVI века вокруг большого озера с прозрачной водой в Орашевском ужожае, как называли тогда это место, возникло поселение монахов-отшельников, решивших отречься от всего земного и посвятить себя молитвенному служению Богу.



Как гласит народная молва, первым построил себе хижину на берегу озера старец Мамонт. Шло время, поселение росло и приобретало известность. В 1629 году по указу матери первого царя из династии Романовых, инокини Марфы, на месте молитвенных подвигов старца Мамонта была основана Мамонтова пустынь.

Ещё до основания Тамбова вокруг пустыни возникла слобода, заселённая выходцами с разных сторон.

По легенде, старец Мамонт нашёл возле трёх лип на берегу озера икону на липовой доске с изображением святого Николая. Святой был изображён во весь рост в архиерейском облачении, украшенном золотыми крестами.

В правой руке святитель Николай держал меч, а в левой – дарохранительницу. Откуда на берегу озера взялась икона, никто до сих пор не знает, но верующие люди посчитали её появление знамением. В Мамонтову пустынь потянулись паломники. Икона стала главной реликвией монастыря. День Николы Вешнего является престольным праздником в Свято-Никольской Мамонтовой пустыни.

В первые десятилетия своего существования монастырь, основанный здесь, был беден. Было всего 2 монаха. Постепенно земли вокруг всё больше заселялись. Среди пришельцев были вольные люди, бобыли и кабальные крестьяне. Всем оказывалось гостеприимство. На обильных свободных территориях всего было достаточно, а рабочих рук не хватало.

В 1652 году пустынь была приписана к Звенигородскому Саввино-Сторожевскому монастырю. В 1677 году здесь были две деревянные церкви с колокольней. Они располагались в одном здании. Главная называлась во имя Николая Чудотворца, придельная – во имя Алексия, Божьего человека.



Церковные главы были отделаны чешуёй, кресты – железом. Придельная церковь не зря была названа во имя Алексия, ведь наиболее щедрые пожалования монастырь получил в царствование Алексея Михайловича. Монастырь в XVIII веке владел несколькими сёлами и деревнями с крестьянами. В ходе церковной реформы 1764 года он был упразднён. Церкви же действовали как приходские.



Новый однопрестольный Николаевский храм был построен в 1775 годах. Это была прочная и красивая постройка, существовавшая до первой четверти XX столетия. Она располагалась неподалёку от обветшавшего храма на взгорье у озера Глубокого. Церковь была срублена из соснового леса. Стены возводились на деревянной клетке, установленной на кирпичном фундаменте. Рядом стояла четырёхъярусная колокольня. В 1865 году к храму был пристроен Покровский придел. Храмовые иконостасы с витыми колоннами были обильно позолочены. Но представление о внутреннем убранстве мамонтовской церкви было бы неполным без упоминания о деревянных скульптурах, которыми был наполнен этот храм. В нижнем поясе над местными иконами находились изображения херувимов, искусно вырезанных из дерева и покрытых листовым золотом. Над иконостасом – резное распятие, по сторонам – резные



изображения Иоанна Богослова и Пресвятой Девы Марии. Нижняя часть Царских врат была оформлена деревянными скульптурами евангелистов в полный рост. На месте монастыря стараниями священника села Мамонтова Алексея Кринова была образована в 1908 г. новая община сестёр на основе богадельни, в которой проживало к 1912 году двадцать



крестьянских вдов (существовала до 1927 г.). К маю 1912 года в Мамонтове появился первый каменный храм, построенный на средства прихожан и местного священника Алексея Кринова (его сыновья позже были подвергнуты репрессиям по обвинению в участии в контрреволюционной церковно-монастырской организации «Мефодиевцы»). Главной реликвией храма, освящённого в 1915 году, стала древнейшая икона святителя Николая, исполненная на липовой доске высотой в два аршина (около 140 см). Святитель Николай был изображён во весь рост в архиерейском облачении, украшенном золотыми крестами. Главу его украшали венцы, подобные лубочным, в правой руке у него – стальной меч, в левой – дарохранительница. На обратной стороне иконы, облачённой в серебряный оклад, была чёткая надпись "Никола Можайский". По преданию, от иконы исходило исцеление от тяжких болезней всех, кто с верой притекает к ней. По устному преданию, основатель пустыни старец Мамонт нашёл эту икону у трёх лип. На том священном месте он и поставил первый монастырский храм. Из спиленных лип была изготовлена церковная утварь, столетия хранившаяся в Никольской церкви села. Безвестные моршанские мастера создавали уникальные произведения, украшавшие столетиями церкви этого уезда Тамбовской губернии. Истоки мастерства резчиков по дереву уходили в далёкое прошлое. Скульптуры эти, разнообразные по



композиции, расписанные красками, как иконы, привлекали исследователей, увидевших в них образцы барокко в деревянной пластике.

В 1924 году резные деревянные статуи из северных уездов Тамбовской губернии перекочевали в Моршанский историко-археологический музей.

После революции 1917 г. в Никольской церкви разместили детскую коммуну, потом – винный магазин. Все церкви были снесены в 30-50-е годы XX в. Но паломничество к святому озеру продолжалось. В конце 50-х годов ежегодно на престольный Свято-Никольский праздник 22 мая собиралось до 10 тысяч человек. В 1959-1961 годы в результате политики воинствующего атеизма массовое



паломничество удалось приостановить. Решено было огородить озеро железной сеткой и сделать здесь птичник. Однако, это стало бы слишком затратным мероприятием. К тому же озеро являлось источником

пресной воды для жителей. Поэтому данный проект не осуществился.

Сегодня Мамонтова пустынь переживает второе рождение. В 2003 году здесь началось воссоздание утраченных святынь. В 2005 году был построен и освящён храм-часовня во имя святителя Николая; укреплена сохранившаяся цокольная часть Свято-Никольского храма и построено здание. Возведён новый келейный корпус с домовою церковью; отреставрирован деревянный дом, в



котором жила монахиня Ксения. Благоустраиваются территории монастыря, святого источника, расчищаются реки и озёра. В 2008 г. был установлен памятник из бронзы Николаю Чудотворцу. Автор его – заслуженный скульптор России Сергей Исаков (Ростовская область).

Озеро в Мамонтовой пустыни издавна почиталось как святое, исцеляющее. Может быть, оттого, что на дне его, по преданию, лежит большой храмовый крест. По легенде местные жители спрятали его там, когда во времена безверия участь разрушения не миновала и Никольскую церковь. Тропа, по которой крест несли в озеро, не зарастает по сей день. Озеро тоже пытались уничтожить. Но, как предрекал много лет назад один странник: «всё уничтожат, а озеро останется». В этом страннике люди узнали тогда Святителя Николая. Верующие не сомневаются, что в Мамонтовой пустыни ступала его нога. Поэтому сюда идут к Николаю Угоднику.



Монахиня Ксения слева
Ксения прожила в Мамонтове 101 год. Была человеком суровым, аскетичным, мудрым. Она была членом общины в Мамонтове и в 1940 г. проходила по

Учёные-биологи изучали воду в озере и установили, что она богата пятью химическими элементами таблицы Менделеева, важными при заболевании щитовидной железы у человека.

Водой из озера можно умыться: немощных она, якобы, поднимает, незрячим – зрение возвращает.

Одна из последних стариц матушка



последнему политическому процессу над монахинями Мамонтовской общины. Была приговорена к 10 годам исправительно-трудовых лагерей с поражением в правах на 5 лет. В конце 50-х годов XX в. – вернулась и поселилась в маленьком рубленом домике-келье. Здесь находились иконы из разрушенного храма. Ксения имела удивительный дар вразумительной и утешительной беседы. Она закончила свой земной путь на 102-м году жизни (2002 г.) и была погребена на Мамонтовском кладбище. Её домик сегодня реставрирован и открыт для паломников и посетителей.

Мамонтовский монастырь сегодня становится, как и прежде, центром ежегодных паломничеств. 22 мая на Свято-Никольский престольный праздник из Тамбовской и соседних областей сюда приезжают не только верующие люди, но и те, кто интересуется отечественной историей и стремится приобщиться к традициям своего народа.



Литература:

Жуков, М. Мамонтова пустынь [Текст] / М. Жуков // Тамб. жизнь. – 2002. – 16 окт. – С.12.

По святым местам Тамбовской области [Текст] – Тамбов : Юлис, 2007. – С. 22-23.

Фонд «Возрождение православных святынь» [Текст] – Тамбов :Юлис, [б.г.] – С. 8–17.

Фурсов, А. Колокол памяти [Текст] / А. Фурсов // Тамб. жизнь. – 2004. – 21 мая. – С. 4.

Храмы Тамбовской епархии [Текст] : Фотоальбом. – Тамбов : Юлис, 2005. – С. 212–214.

**Свято-Никольская Мамонтова пустынь:
историко-культурный
православный комплекс».
Информация для проведения экскурсии.**

Компьютерный набор:
Косова Т. А.

Наш адрес:
392000, ул. Советская, д. 59
Тамбовская областная детская библиотека

Е-mail: info.todb@mail.ru

Сайт: www.tambovodb.ru